

Workshop mit Elke Thomas Moderne Mischtechnik mit Collage

Verschiedene Themen an unterschiedlichen Terminen !

Auf einer vorbereiteten Leinwand wird (abstrakt oder gegenständlich) u.a. mit Acryl-, Aquarellfarben, Tuschen, Kleber, Kreiden und diversen Materialien, entsprechend des Themas gearbeitet (z.B. zum Thema Poesie/Nostalgie: Texte, Poesie Gedichte, alte Schriftstücke)! Anhand von Beispielen werden der Bildaufbau und die notwendigen Arbeitsabläufe erklärt! Für die Collagentechnik eignen sich Schnipsel (Bild/Text) aus Zeitschriften, Büchern, Tapeten oder Stoffe/Textilien! Ein Fundus steht im Workshop zur Verfügung, aber bitte nach Möglichkeit auch eigenes Material mitbringen!

Sie erhalten eine Materialliste!

Nostalgie/Poesie

Sa., 27.01.2024 von 10:30-16:00 Uhr
Gebühr 45,00 € (Mitglieder 40,00 €)

Frauenpower

Sa., 24.02.2024 von 10:30-16:00 Uhr
Gebühr 45,00 € (Mitglieder 40,00 €)

Frühling, großformatige Leinwände

Sa., 09.03.2024 von 10:00-16:00 Uhr
Gebühr 45,00 € (Mitglieder 40,00 €)

Workshop mit Katrin Roeber Gezielte Farbmischungen mit Acrylfarben

Oh Schreck! Die Farbe ist alle und ich habe vergessen, wie ich sie gemischt habe! Auf Basis des einfachen Farbkreises trainieren wir mit den drei Grundfarben Farbtöne aller Art zu mischen. Der Workshop ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.

Sie erhalten eine Materialliste!

Sa., 08.06.2024 von 10:00-16:00 Uhr
Gebühr 45,00 € (Mitglieder 40,00 €)

Workshop mit Katrin Roeber Kirschblüte mit Acrylfarben

Der zauberhafte Kontrast von zartrosa Blüten vor hellblauem Himmel weckt erste Frühlingsgefühle und lässt sich mit Acrylfarbe effektiv darstellen.

Der Workshop ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.

Sie erhalten eine Materialliste!

Sa., 13.04.2024 von 10:00-16:00 Uhr
Gebühr 45,00 € (Mitglieder 40,00 €)

Workshop mit Lara Rottinghaus Das kreative Portrait

Anhand des Portraits sollen die Teilnehmer mit verschiedenen Materialien und Techniken experimentieren und individuelle Lösungen erarbeiten. Es kann nach Modell, Skizze, Fotografie oder Gedächtnis gearbeitet werden, es können verschiedene Techniken wie Acryl, Aquarell oder Collagen zum Einsatz kommen. Besprochen werden, der Bildaufbau, die Farbgestaltung, die Verwendung von Licht und Schatten, einzelne Techniken und deren Kombination.

Sa., 04.05.2024 von 10:00-16:00 Uhr
Gebühr 45,00 € (Mitglieder 40,00 €)



1. Halbjahr 2024 Workshops und Kurse

Workshop mit Edith Bartha Frühlingserwachen in Aquarell



Der Frühling ist die Jahreszeit voller frischer Inspirationen. In der Stadt füllen sich die Straßencafés. In den Gärten blühen bunte Tulpen, die Vögel kommen zurück und Bäume erstrahlen in neuen, leuchtenden Grüntönen. Mit Aquarellfarben erschaffen wir leuchtende, fröhliche Frühlingbilder und lernen dabei einige interessante Techniken und Tricks einzusetzen.

Für Einsteiger und Fortgeschrittene geeignet. Referenzfotos sind vorhanden, eigene dürfen gerne mitgebracht werden. **Wer eine Materialempfehlung benötigt, Email an edith@bartha-art.de**

Sa., 16.03.2024 von 10:00-16:00 Uhr
Gebühr 45,00 € (Mitglieder 40,00 €)

Kurs Montagsmaler mit Edith Bartha

In diesem Kurs malen Sie mit dem Medium Ihrer Wahl, ob Öl, Acryl, Aquarell oder Pastell. Die Motive reichen vom gegenständlichen bis abstrakten, ob Portrait, Landschaft, Tiere oder Phantasie – die Umsetzung Ihres Bildes wird fachkundig und individuell begleitet. Themen wie Perspektive, Bildgestaltung, Farbmischungen und Materialkunde sind ebenfalls Inhalt des Kurses. Eigene Farben, Pinsel und Malgründe sind mitzubringen sowie eine Unterlage zum Abdecken der Tische! Malmotive aller Art sind vorhanden, eigene können gerne mitgebracht werden.

Mo., ab 22.01.2024, je 10x von 15:00 – 17:30 Uhr
Gebühr 90,00 € (Mitglieder: 80,00 €)

Mo., ab 22.04.2024, je 10x von 15:00 – 17:30 Uhr
Gebühr 90,00 € (Mitglieder: 80,00 €)

2-tägiger Workshop mit Elke Thomas Kleine Figuren aus Gipsbinden

Wir werden kleine Figuren bestehend aus einem Unterbau (Papier, Draht, Kreppband, Alufolie) gestalten! Die Endgestalt wird mit Gipsbinden ausgeformt! Die Art der Figur, Pose usw. wird mit Hilfe der Dozentin herausgearbeitet! Die Figur kann mit Acrylfarben malerisch ausgestaltet werden! Je nach Art der Figur, kann ein kleiner Sockel/Podest aus Leinwand, Holz oder Metall hergestellt werden! Gipsbinden können bei der Dozentin erworben werden!

Sie erhalten eine Materialliste!

20.04. und 21.04.2024 von 10.30 – 16.00 Uhr
Gebühr 90,00 € (Mitglieder: 80,00 €)

Workshop mit Lara Rottinghaus Monotypie und Linoldruck

In diesem Kurs werden die Grundlagen der Monotypie und des Linoldrucks erlernt. Obwohl völlig unterschiedlich, sind es doch beides Drucktechniken, die ohne großen Aufwand oder teures Equipment zu vielschichtigen Ergebnissen führen können.

Beide Verfahren bieten sowohl im Positiv- als auch im Negativverfahren unzählige Möglichkeiten!

Der Linolschnitt als bekannteste Hochdrucktechnik eröffnet ebenfalls viel Raum zum Entdecken und Experimentieren. Der Druckstock lässt sich in mehreren Schritten immer weiterbearbeiten, sodass mit nur einer Platte ein mehrfarbiges und -teiliges Werk entstehen kann. Das notwendige Material wird von der Dozentin gegen einen Unkostenbeitrag von 5€/ p.P. bereitgestellt.

Sie erhalten eine Materialliste!

Sa., 25.05.2024 von 10:00-16:00 Uhr
Gebühr 45,00 € (Mitglieder 40,00 €)



Workshops und Kurse 1. Halbjahr 2024

Eine verbindliche Anmeldung für alle Kurse und Workshops bitte per Email oder telefonisch an

Martina Kunz-Wende
Tel.: 02131/510159
Email: kunzwende0@gmail.com

Beate Moser
Tel.: 0211/95764900

www.spektrum76.com

Bitte bei Anmeldungen per Email unbedingt die Mobil-/Tel. Nr. und Adresse angeben!

**Mit der Anmeldung bitte die Kursgebühr auf folgendes Konto entrichten:
Spektrum76 Düsseldorf Künstlerkreis e.V.
Stadtsparkasse Düsseldorf:
DE62 3005 0110 0020 0059 30**

Bitte beachten!!!

Die Teilnahme an den Kursen und Workshops kann bis 7 Arbeitstage vor Beginn abgesagt werden, bei späterer Absage wird eine Buchungsgebühr von 10 Euro erhoben.

Bitte bringen Sie eine Unterlage zum Abdecken der Tische mit.

Alle Workshops sind für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.

Alle Kurse finden statt im

**Atelier Spektrum 76
Werstener Dorfstraße 90, 40591 Düsseldorf**